

Uno de los principales propósitos de la revista Warisata es abrir espacios para la discusión y el estudio de temáticas que contribuyan con la ampliación de perspectivas educativas.

En esta oportunidad, se publican artículos que debaten sobre elementos claves para develar la importancia de los estudios culturales en los procesos de enseñanza –aprendizaje, problemas vinculados con el desarrollo de la identidad en el estudiantado, lo popular y lo tradicional y las necesarias transformaciones curriculares que posibiliten la aplicación de saberes de la colectividad.

Warisata Vol. 2 N° 5 les da cabida tanto a autores con amplia experiencia como a los estudiantes de postgrados, que valoran el rigor académico, y se inician en el campo de la investigación.

En este sentido, el primer artículo “Cantos funerarios en Colombia y Venezuela. Su rescate a través de la formación docente” de Christian Andrés Hernández Rodríguez, Marlene Arteaga Quintero y Alexánder Amézquita Pizo abre un escenario para comprender ampliamente la relevancia de procesos socioculturales desde la docencia. Específicamente los autores abordan la manifestación de Los alabaos en Colombia, y plantean el rescate de los cantos funerarios dentro de las propuestas pedagógicas del Plan de Estudios de la Universidad de San Buenaventura de Cali. Se destaca la trascendencia de estas expresiones, su valor lingüístico literario y su necesaria inclusión dentro de los programas curriculares para la formación docente.

El segundo artículo corresponde a la investigadora Lesbia González Rada, quien expone un exhaustivo análisis sociocrítico sobre el impacto de la aculturación en la conducta sexual de los varones de la etnia warao que habita en el municipio Tucupita del estado Delta Amacuro, Venezuela, con el fin de proponer acciones educativas que incidan en la sexualidad desde la infancia. Recomienda llevar a cabo un conjunto de talleres dirigidos al fortalecimiento de la identidad sexual en el marco del respeto de la cultura warao.

EDITORIAL

Los autores Mirian Pereira Pérez y Pedro Méndez Andrades reflexionan sobre la relación entre la reforma curricular y la praxis andragógica de los docentes en la de Perijá y Rosario de Perijá, del estado Zulia, Venezuela. Los investigadores explican los requerimientos pedagógicos, psicológicos, epistemológicos y sociales de una transformación curricular. También acentúan la importancia del apoyo de la comunidad institucional, en especial el de los docentes como pilares a lo largo de todo este proceso de cambio en el ámbito curricular.

Por último se presenta el artículo "Huertas escolares, una estrategia didáctica para la educación rural" de Yenny Giraldo Martínez y Julián Andrés Montoya Jiménez. Los autores explican detalladamente de qué manera nace el proyecto de intervención sociocultural, el abordaje y la exposición de alternativas de solución y transformación a la problemática institucional relacionada con la debilidad de su modalidad agropecuaria hasta generar resultados satisfactorios en cuanto al aprendizaje de teorías, la articulación de las áreas del conocimiento y el amor por el campo en equipos de trabajo.

A manera de cierre, se manifiesta abiertamente el agradecimiento a todos los colaboradores que hacen posible la continuidad de la revista Warisata. Invitamos a nuestros lectores a publicar sus investigaciones en nuestros próximos números.

MSc. Rubén Carlos Tunqui Cruz
Editor de la Revista Warisata